

4. Semester

Donnerstag, 1. März

Freitag, 2. März

Montag, 5. März

Dienstag, 6. März

Mittwoch, 7. März

Donnerstag, 8. März

Freitag, 9. März

9.15 – 11.30 Uhr
**Medientechnologie,
technische Realisation**
11.30 – 12.15 Uhr
Techniksprechstunde
Wolfgang Schwarz

10.15 – 12.30 Uhr
**Design- und
Kommunikationstheorie**
Sigi Ramoser

14.00 – 17.00 Uhr
**Grundlagen
Kommunikations-
anwendungen
Editorial Design**
Michaela Gleinser

Montag, 12. März

Dienstag, 13. März

Mittwoch, 14. März

Donnerstag, 15. März

Freitag, 16. März

15.00 – 16.30 Uhr
**Grundlagen
Fotografie**
Martin Maier

11.00 Uhr
Praktikum
Studierende aus dem
6. Semester berichten

10.15 – 13.15 Uhr
**Grundlagen
visuelle Gestaltung**
Maureen Belaski

13.45 – 16.45 Uhr
**Grundlagen
visuelle Gestaltung**
Rolf Müller

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

Montag, 19. März

Dienstag, 20. März

Mittwoch, 21. März

Donnerstag, 22. März

Freitag, 23. März

10.15 – 13.15 Uhr
**Grundlagen
Bewegt看, Motiondesign**
Marzell Ruepp

09.00 – 11.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

13.00 – 15.15 Uhr
**Grundlagen
experimentelle und
praktische Übungen**
Veronika Wucher

14.15 – 16.30 Uhr
**Grundlagen
Bild, Fotografie**
Ernst Fessler

14.00 – 17.00 Uhr
**Grundlagen
Kommunikations-
anwendungen
Editorial Design**
Michaela Gleinser

Samstag 24.,
Sonntag 25. März

11.00 – 17.00 Uhr
Informationstage Design

Montag, 26. März

Dienstag, 27. März

Mittwoch, 28. März

Donnerstag, 29. März

Freitag, 30. März

15.00 – 16.30 Uhr
**Grundlagen
Fotografie**
Martin Maier

13.45 – 16.00 Uhr
**Grundlagen
dreidimensionale
Gestaltung**
Hermann Kienzle

10.15 – 13.15 Uhr
**Grundlagen
visuelle Gestaltung**
Maureen Belaski

13.45 – 16.45 Uhr
**Grundlagen
Zeichen,
Darstellungsmethoden**
Rolf Müller

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

14.00 – 16.15 Uhr
**Grundlagen
interaktive Medien**
Michael Kneidl

Montag, 2. April

Dienstag, 3. April

Mittwoch, 4. April

Donnerstag, 5. April

Freitag, 6. April

Montag, 9. April

Dienstag, 10. April

Mittwoch, 11. April

Donnerstag, 12. April

Freitag, 13. April

Montag, 16. April

10.15 – 13.15 Uhr
**Grundlagen
Bewegtbild, Motiondesign**
Marzell Ruepp

14.00 – 16.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

Dienstag, 17. April

9.15 – 11.30 Uhr
**Medientechnologie,
technische Realisation**
11.30 – 12.15 Uhr
Techniksprechstunde
Wolfgang Schwarz

14.00 – 17.00 Uhr
**Grundlagen
Kommunikations-
anwendungen
Editorial Design**
Michaela Gleinser

13.00 – 15.15 Uhr
**Grundlagen
experimentelle und
praktische Übungen**
Veronika Wucher

18.00 – 21.00 Uhr
**freies Zeichnen,
Aktzeichnen**
Walter Beck

Freitag, 20. April

10.15 – 12.30 Uhr
**Design- und
Kommunikationstheorie**
Sigi Ramoser

Montag, 23. April

**Exkursion
Haus der Kunst
München**
Thomas Ruff
Martin Maier

Dienstag, 24. April

13.45 – 16.00 Uhr
**Grundlagen
dreidimensionale
Gestaltung**
Hermann Kienzle

10.15 – 13.15 Uhr
**Grundlagen
visuelle Gestaltung**
Maureen Belaski

13.45 – 16.45 Uhr
**Grundlagen
Zeichnen,
Darstellungsmethoden**
Rolf Müller

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

Freitag, 27. April

14.00 – 16.15 Uhr
**Grundlagen
interaktive Medien**
Michael Kneidl

Montag, 30. April

Dienstag, 1. Mai

Mittwoch, 2. Mai

Donnerstag, 3. Mai

Freitag, 4. Mai

Exkursion
100 Jahre Schweizer Grafik
Zürich
Michaela Gleinser
Roland Wagner

13.00 – 15.15 Uhr
Grundlagen
experimentelle und
praktische Übungen
Veronika Wucher

10.15 – 12.30 Uhr
Design- und
Kommunikationstheorie
Sigi Ramoser

18.00 – 21.00 Uhr
Aktzeichnen
Walter Beck

Montag, 7. Mai

Dienstag, 8. Mai

Mittwoch, 9. Mai

Donnerstag, 10. Mai

Freitag, 11. Mai

10.00 – 12.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

15.00 – 16.30 Uhr
Grundlagen
Fotografie
Martin Maier

13.45 – 16.00 Uhr
Grundlagen
dreidimensionale
Gestaltung
Hermann Kienzle

10.15 – 13.15 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Maureen Belaski

14.00 – 16.15 Uhr
Grundlagen
interaktive Medien
Michael Kneidl

13.45 – 16.45 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Rolf Müller

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

Montag, 14. Mai

Dienstag, 15. Mai

Mittwoch, 16. Mai

Donnerstag, 17. Mai

Freitag, 18. Mai

10.15 – 13.15 Uhr
Grundlagen
Bewegt看, Motiondesign
Marzell Ruepp

14.15 – 16.30 Uhr
Grundlagen
Bild, Fotografie
Ernst Fessler

9.15 – 11.30 Uhr
Medientechnologie,
technische Realisation
11.30 – 12.15 Uhr
Technikprechstunde
Wolfgang Schwarz

14.00 – 17.00 Uhr
Grundlagen
Kommunikations-
anwendungen
Editorial Design
Michaela Gleinser

Exkursion
Fotomuseum Winterthur
Werkschau Diane Arbus
Martin Maier

Montag, 21. Mai

Dienstag, 22. Mai

Mittwoch, 23. Mai

Donnerstag, 24. Mai

Freitag, 25. Mai

10.00 – 12.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

15.00 – 16.30 Uhr
Grundlagen
Fotografie
Martin Maier

13.45 – 16.00 Uhr
Grundlagen
dreidimensionale
Gestaltung
Hermann Kienzle

10.30 – 12.00 Uhr
und 13.30 – 15.45 Uhr
Design- und
Kommunikationstheorie,
Designgeschichte
Jörg Stürzebecher

10.15 – 13.15 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Maureen Belaski

13.45 – 16.45 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Zeichen,
Darstellungsmethoden
Rolf Müller

Montag, 28. Mai

Dienstag, 29. Mai

Mittwoch, 30. Mai

Donnerstag, 31. Mai

Montag, 4. Juni

Dienstag, 5. Juni

Mittwoch, 6. Juni

Donnerstag, 7. Juni

Freitag, 8. Juni

Montag, 11. Juni

10.15 – 13.15 Uhr
**Grundlagen
Bewegtbild, Motiondesign**
Marzell Ruepp

Dienstag, 12. Juni

Mittwoch, 13. Juni
**Exkursion
Architekturführung
Vitra
Weil am Rhein**
Michaela Gleinser
Roland Wagner

Donnerstag, 14. Juni
13.00 – 15.15 Uhr
**Grundlagen
experimentelle und
praktische Übungen**
Veronika Wucher

Freitag, 15. Juni

10.15 – 12.30 Uhr
**Design- und
Kommunikationstheorie**
Sigi Ramoser

Montag, 18. Juni

10.00 – 12.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

15.00 – 16.30 Uhr
**Grundlagen
Fotografie**
Martin Maier

Dienstag, 19. Juni

Mittwoch, 20. Juni
13.45 – 16.00 Uhr
**Grundlagen
dreidimensionale
Gestaltung**
Hermann Kienzle

Donnerstag, 21. Juni
10.15 – 13.15 Uhr
**Grundlagen
visuelle Gestaltung**
Maureen Belaski

13.45 – 16.45 Uhr
**Grundlagen
visuelle Gestaltung
Zeichen,
Darstellungsmethoden**
Rolf Müller

Freitag, 22. Juni

14.00 – 16.15 Uhr
**Grundlagen
interaktive Medien**
Michael Kneidl

Montag, 25. Juni

10.15 – 13.15 Uhr
**Grundlagen
Bewegtbild, Motiondesign**
Marzell Ruepp

14.15 – 16.30 Uhr
**Grundlagen
Bild, Fotografie**
Ernst Fessler

Dienstag, 26. Juni

Mittwoch, 27. Juni
11.00 – 12.30 Uhr
**Techniktipps,
Schwerpunkt Drucken**
Markus Dressel

14.00 – 17.00 Uhr
**Grundlagen
Kommunikations-
anwendungen
Editorial Design**
Michaela Gleinser

Donnerstag, 28. Juni

13.00 – 15.15 Uhr
**Grundlagen
experimentelle und
praktische Übungen**
Veronika Wucher

Freitag, 29. Juni

10.15 – 12.30 Uhr
**Design- und
Kommunikationstheorie**
Sigi Ramoser

<p>Montag, 2. Juli</p> <p>15.00 – 16.30 Uhr Grundlagen Fotografie Martin Maier</p>	<p>Dienstag, 3. Juli</p>	<p>Mittwoch, 4. Juli</p> <p>13.45 – 16.00 Uhr Grundlagen dreidimensionale Gestaltung Hermann Kienzle</p>	<p>Donnerstag, 5. Juli</p> <p>10.15 – 13.15 Uhr Grundlagen visuelle Gestaltung Maureen Belaski</p> <p>13.45 – 16.45 Uhr Grundlagen visuelle Gestaltung Zeichen, Darstellungsmethoden Rolf Müller</p>	<p>Freitag, 6. Juli</p> <p>14.00 – 16.15 Uhr Grundlagen interaktive Medien Michael Kneidl</p>
<p>Montag, 9. Juli</p> <p>10.15 – 13.15 Uhr Grundlagen Bewegtbild, Motiondesign Marzell Ruepp</p>	<p>Dienstag, 10. Juli</p>	<p>Mittwoch, 11. Juli</p> <p>9.15 – 11.30 Uhr Medientechnologie, technische Realisation 11.30 – 12.15 Uhr Technikprechstunde Wolfgang Schwarz</p> <p>14.00 – 17.00 Uhr Grundlagen Kommunikations- anwendungen Editorial Design Michaela Gleinser</p>	<p>Donnerstag, 12. Juli</p> <p>13.00 – 15.15 Uhr Grundlagen experimentelle und praktische Übungen Veronika Wucher</p>	<p>Freitag, 13. Juli</p> <p>10.30 – 12.00 Uhr und 13.30 – 15.45 Uhr Design- und Kommunikationstheorie, Designgeschichte Jörg Stürzebecher</p>
<p>Montag, 16. Juli</p>	<p>Dienstag, 17. Juli</p>	<p>Mittwoch, 18. Juli</p>	<p>Donnerstag, 19. Juli</p>	<p>Freitag, 20. Juli</p> <p>ab 14.00 Uhr Präsentation</p>
<p>Montag, 23. Juli</p>	<p>Dienstag, 24. Juli</p>	<p>Mittwoch, 25. Juli</p>	<p>Donnerstag, 26. Juli</p>	<p>Freitag, 27. Juli</p>
<p>Montag, 30. Juli</p>	<p>Montag, 31. Juli</p>	<p>Mittwoch, 1. August</p>	<p>Donnerstag, 2. August</p> <p>ab 10.30 Uhr Diplomprüfung</p>	