2. Semester

Donnerstag, 1. März

Freitag, 2. März

Montag, 5. März

Dienstag, 6. März

Mittwoch, 7. März

9.15 – 11.30 Uhr
Medientechnologie, technische Realisation
Wolfgang Schwarz

11.30 – 12.15 Uhr
Technikprechstunde
Wolfgang Schwarz

Donnerstag, 8. März

13.15 – 15.30 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung Zeichen, Darstellungsmethoden
Gerhard Braun

Freitag, 9. März

10.15 – 12.30 Uhr
Design- und Kommunikationstheorie
Sigi Ramoser

Montag, 12. März

13.15 – 14.45 Uhr
Grundlagen Bild, Fotografie
Martin Maier

Dienstag, 13. März

Mittwoch, 14. März

11.00 Uhr
Praktikum
Studierende aus dem 6. Semester berichten

Donnerstag, 15. März

09.30 – 12.30 Uhr
Grundlagen Farbe, Form, Struktur
Michaela Gleinser

14.30 – 16.45 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung
Maureen Belaski

18.00 – 21.00 Uhr
Aktzeichnen
Walter Beck

Freitag, 16. März

09.45 – 12.00 Uhr
Grundlagen Schrift, Typografie
Jürgen Weltin

Montag, 19. März

10.00 – 13.00 Uhr
Grundlagen Bild, Fotografie
Ernst Fesseler

Dienstag, 20. März

Mittwoch, 21. März

09.00 – 11.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

Donnerstag, 22. März

09.15 – 11.30 Uhr
Grundlagen praktische Übungen
Veronika Wucher

13.15 – 15.30 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung
Gerhard Braun

18.00 – 21.00 Uhr
Aktzeichnen
Walter Beck

Freitag, 23. März

Samstag 24., Sonntag 25. März

11.00 – 17.00 Uhr
Informationstage Design

Montag, 26. März

13.15 – 14.45 Uhr
Grundlagen Bild, Fotografie
Martin Maier

Dienstag, 27. März

Mittwoch, 28. März

09.15 – 12.15 Uhr
Grundlagen dreidimensionale Gestaltung
Hermann Kienzle

13.45 – 16.45 Uhr
Grundlagen Kommunikationsdesign
Roland Wagner

Donnerstag, 29. März

09.30 – 12.30 Uhr
Grundlagen Farbe, Form, Struktur
Michaela Gleinser

14.30 – 16.45 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung
Maureen Belaski

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

Freitag, 30. März

09.45 – 12.00 Uhr
Grundlagen Schrift, Typografie
Jürgen Weltin

Montag, 2. April

Dienstag, 3. April

Mittwoch, 4. April

Donnerstag, 5. April

Freitag, 6. April

Montag, 9. April

Dienstag, 10. April

Mittwoch, 11. April

Donnerstag, 12. April

Freitag, 13. April

Montag, 16. April

14.00 – 16.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

Dienstag, 17. April

Mittwoch, 18. April

9.15 – 11.30 Uhr
Medientechnologie, technische Realisation
Wolfgang Schwarz

11.30 – 12.15 Uhr
Technikprechstunde
Wolfgang Schwarz

Donnerstag, 19. April

09.15 – 11.30 Uhr
praktische Übungen
Veronika Wucher

13.15 – 15.30 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung
Gerhard Braun

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

Freitag, 20. April

10.15 – 12.30 Uhr
Design- und Kommunikationstheorie
Sigi Ramoser

Montag, 23. April

Exkursion
Haus der Kunst
München
Thomas Ruff
Martin Maier

Dienstag, 24. April

Mittwoch, 25. April

09.15 – 12.15 Uhr
Grundlagen dreidimensionale Gestaltung
Hermann Kienzle

13.45 – 16.45 Uhr
Grundlagen Kommunikationsdesign
Roland Wagner

Donnerstag, 26. April

09.30 – 12.30 Uhr
Grundlagen Farbe, Form, Struktur
Michaela Gleinser

14.30 – 16.45 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung
Maureen Belaski

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

Freitag, 27. April

09.45 – 12.00 Uhr
Grundlagen Schrift, Typografie
Jürgen Weltin

Montag, 30. April

Dienstag, 1. Mai

Mittwoch, 2. Mai

Exkursion
100 Jahre Schweizer Grafik Zürich
Michaela Gleinser
Roland Wagner

Donnerstag, 3. Mai

09.15 – 11.30 Uhr
praktische Übungen
Veronika Wucher

13.15 – 15.30 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung
Gerhard Braun

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

Freitag, 4. Mai

10.15 – 12.30 Uhr
Design- und Kommunikationstheorie
Sigi Ramoser

Montag, 7. Mai

10.00 – 12.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

13.15 – 14.45 Uhr
Grundlagen Bild, Fotografie
Martin Maier

Dienstag, 8. Mai

Mittwoch, 9. Mai

09.15 – 12.15 Uhr
Grundlagen dreidimensionale Gestaltung
Hermann Kienzle

13.45 – 16.45 Uhr
Grundlagen Kommunikationsdesign
Roland Wagner

Donnerstag, 10. Mai

09.30 – 12.30 Uhr
Grundlagen Farbe, Form, Struktur
Michaela Gleinser

14.30 – 16.45 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung
Maureen Belaski

18.00 – 21.00 Uhr
freies Zeichnen, Aktzeichnen
Walter Beck

Freitag, 11. Mai

09.45 – 12.00 Uhr
Grundlagen Schrift, Typografie
Jürgen Weltin

Montag, 14. Mai

10.00 – 13.00 Uhr
Grundlagen Bild, Fotografie
Ernst Fesseler

Dienstag, 15. Mai

Mittwoch, 16. Mai

9.15 – 11.30 Uhr
Medientechnologie, technische Realisation
Wolfgang Schwarz

11.30 – 12.15 Uhr
Technikprechstunde
Wolfgang Schwarz

Donnerstag, 17. Mai

Freitag, 18. Mai

Exkursion
Fotomuseum Winterthur
Werkschau Diane Arbus
Martin Maier

Montag, 21. Mai

10.00 – 12.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

13.15 – 14.45 Uhr
Grundlagen Bild, Fotografie
Martin Maier

Dienstag, 22. Mai

Mittwoch, 23. Mai

09.15 – 12.15 Uhr
Grundlagen dreidimensionale Gestaltung
Hermann Kienzle

13.45 – 16.45 Uhr
Grundlagen Kommunikationsdesign
Roland Wagner

Donnerstag, 24. Mai

10.30 – 12.00 Uhr
und 13.30 – 15.45 Uhr
Design- und Kommunikationstheorie, Designgeschichte
Jörg Stürzebecher

Freitag, 25. Mai

14.30 – 16.45 Uhr
Grundlagen visuelle Gestaltung Konzeption
Maureen Belaski

Montag, 28. Mai

Dienstag, 29. Mai

Mittwoch, 30. Mai

Donnerstag, 31. Mai

Freitag, 1. Juni

Montag, 4. Juni

Dienstag, 5. Juni

Mittwoch, 6. Juni

Donnerstag, 7. Juni

Freitag, 8. Juni

Montag, 11. Juni

13.00 – 15.15
Uhr
Grundlagen
Schrift, Typografie
Jürgen Weltin

Dienstag, 12. Juni

Mittwoch, 13. Juni

Exkursion
Architekturführung
Vitra
Weil am Rhein
Michaela Gleinser
Roland Wagner

Donnerstag, 14. Juni

09.15 – 11.30 Uhr
Grundlagen
praktische Übungen
Veronika Wucher

13.15 – 15.30 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Zeichen,
Darstellungsmethoden
Gerhard Braun

Freitag, 15. Juni

10.15 – 12.30 Uhr
Design- und
Kommunikationstheorie
Sigi Ramoser

Montag, 18. Juni

10.00 – 12.15 Uhr
business english
Wolfram Frommlet

13.15 – 14.45 Uhr
Grundlagen
Bild, Fotografie
Martin Maier

Dienstag, 19. Juni

Mittwoch, 20. Juni

09.15 – 12.15 Uhr
Grundlagen
dreidimensionale
Gestaltung
Hermann Kienzle

13.45 – 16.45 Uhr
Grundlagen
Kommunikationsdesign
Roland Wagner

Donnerstag, 21. Juni

09.30 – 12.30 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Farbe, Form, Struktur
Michaela Gleinser

14.30 – 16.45 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Konzeption
Maureen Belaski

Freitag, 22. Juni

09.45 – 12.00 Uhr
Grundlagen
Schrift, Typografie
Jürgen Weltin

Montag, 25. Juni

10.00 – 13.00 Uhr
Grundlagen
Bild, Fotografie
Ernst Fesseler

Dienstag, 26. Juni

Mittwoch, 27. Juni

11.00 – 12.30 Uhr
Techniktipps,
Schwerpunkt Drucken
Markus Dressel

Donnerstag, 28. Juni

09.15 – 11.30 Uhr
Grundlagen
praktische Übungen
Veronika Wucher

13.15 – 15.30 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Zeichen,
Darstellungsmethoden
Gerhard Braun

Freitag, 29. Juni

10.15 – 12.30 Uhr
Design- und
Kommunikationstheorie
Sigi Ramoser

Montag, 2. Juli

13.15 – 14.45 Uhr
Grundlagen
Bild, Fotografie
Martin Maier

Dienstag, 3. Juli

Mittwoch, 4. Juli

09.15 – 12.15 Uhr
Grundlagen
dreidimensionale
Gestaltung
Hermann Kienzle

13.45 – 16.45 Uhr
Grundlagen
Kommunikationsdesign
Roland Wagner

Donnerstag, 5. Juli

9.30 – 12.30 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Farbe, Form, Struktur
Michaela Gleinser

14.30 – 16.45 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Konzeption
Maureen Belaski

Freitag, 6. Juli

Montag, 9. Juli

Dienstag, 10. Juli

Mittwoch, 11. Juli

9.15 – 11.30 Uhr
Medientechnologie
Wolfgang Schwarz

11.30 – 12.15 Uhr
Techniksprechstunde
Wolfgang Schwarz

Donnerstag, 12. Juli

09.15 – 11.30 Uhr
Grundlagen
praktische Übungen
Veronika Wucher

13.15 – 15.30 Uhr
Grundlagen
visuelle Gestaltung
Zeichen,
Darstellungsmethoden
Gerhard Braun

Freitag, 13. Juli

10.30 – 12.00 Uhr
und 13.30 – 15.45 Uhr
Design- und
Kommunikationstheorie,
Designgeschichte
Jörg Stürzebecher

Montag, 16. Juli

Dienstag, 17. Juli

Mittwoch, 18. Juli

Donnerstag, 19. Juli

Freitag, 20. Juli

ab 14.00 Uhr
Präsentation

Montag, 23. Juli

Dienstag, 24. Juli

Mittwoch, 25. Juli

Donnerstag, 26. Juli

Freitag, 27. Juli

Montag, 30. Juli

Montag, 31. Juli

Mittwoch, 1. August

Donnerstag, 2. August

ab 10.30 Uhr
Diplomprüfung